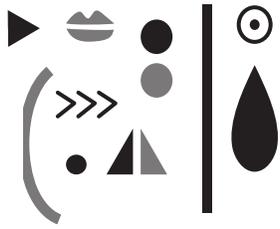
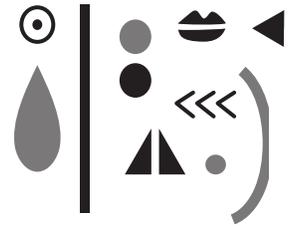


4° & 5° BÁSICO



MUSEO ANDINO

FUNDACIÓN CLARO VIAL



NOMBRE: _____

COLEGIO: _____

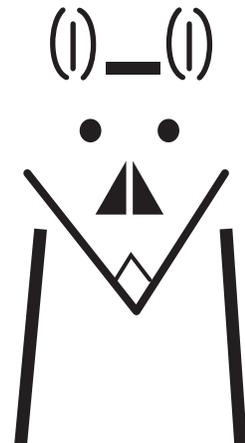
CURSO: _____

FECHA: _____

Luego de visitar el Museo Andino, ¿lograste retener alguna información de lo que viste, apoyado por lo que te explicaron los profesores guías?

¡Ahora es el momento de recordar esa información!

Intenta hacerlo solo basado en lo que aprendiste. Si no lo logras hacer, puedes apoyarte de información en libros y la web.



ACTIVIDAD 1.

Observa a continuación los siguientes objetos que viste anteriormente en las salas del museo. ¿A qué pueblo pertenecían? y ¿para que se utilizaban?

¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

Balsa 3 palos



Vasos Kero



¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaban? _____

¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

Gorro de 4 puntas



Cerámica San Pedro



¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

Jarro pato



¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

Tumi



¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

*Moai
Kava Kava*



Trarilonko



¿A qué pueblo pertenecía? _____

¿Para qué se utilizaba? _____

ACTIVIDAD 2. *Memoriza con los pueblos originarios!*

Cada uno de los diversos pueblos originarios confeccionaba utensilios de distintos materiales en directa relación con sus actividades económicas y culturales en general. A continuación te presentamos algunos de estos utensilios, dibújalos y explica para que los utilizaban y en que los utilizarías hoy en tu casa o entorno diario.

Cientos de años atrás servía para _____

¿Qué ocupamos hoy en su reemplazo? _____



Jarro zapato



Unku

Cientos de años atrás servía para _____

¿Qué ocupamos hoy en su reemplazo? _____

Cientos de años atrás servía para _____

¿Qué ocupamos hoy en su reemplazo? _____

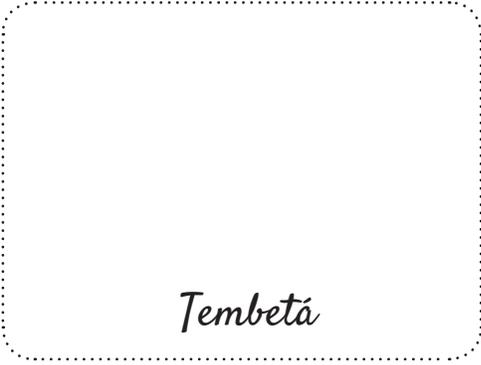


Chuspa



Cientos de años atrás servía para _____

¿Qué ocupamos hoy en su reemplazo? _____



Cientos de años atrás servía para _____

¿Qué ocupamos hoy en su reemplazo? _____

ACTIVIDAD 3. Culturas precolombinas

Responde brevemente cada una de las preguntas que se realizan a continuación, recordando cada cultura que conociste en la visita al museo.

1) Los Diaguitas, pintaban los diversos utensilios que fabricaban, como por ejemplo su ESCUDILLA. ¿Qué usaban para darle esos colores? ¿Con qué elementos pintarías tú una cerámica?



2) ¿Qué es un ARIBALO MAKÁ y para que lo utilizaban los incas?

3) ¿Por qué los antiguos incas enterraban a sus gobernantes con una MÁSCARA FUNERARIA? ¿Cuál era su función?



Ya conocimos al típico Huaso chileno. Entre sus características se destacan su forma de vestir y su relación con el caballo. Para montar este animal necesita accesorios que se conocen como "aperos". Dibuja un ESTRIBO y una ESPUELA.

Estribo

A large, empty rectangular box with a dotted border, intended for drawing a stirrup. The word "Estribo" is written in a cursive font at the bottom center of the box.

Espuela

A large, empty rectangular box with a dotted border, intended for drawing a spur. The word "Espuela" is written in a cursive font at the bottom center of the box.



Y para terminar! tu opinión personal

¿Qué fue lo que más te gustó del museo? ¿Qué parte, pieza o información entregada por los profesores guías del museo puedes recordar de esta experiencia?

